



INSTITUTO SUPERIOR DO LITORAL DO PARANÁ – ISULPAR
Paranaguá/PR

XX FÓRUM ACADÊMICO INTERNACIONAL DE PESQUISA ISULPAR

- CIÊNCIA E TECNOLOGIA -
OS IMPACTOS DA TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO E SOCIEDADE

Apresentação

O Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa do ISULPAR é um evento científico voltado para acadêmicos e profissionais, tanto da comunidade interna como da externa, e que envolve todas as áreas dos cursos do Instituto Superior do Litoral do Paraná – ISULPAR, constituindo-se em uma forma de atender aos anseios dos discentes e docentes no sentido de disseminar conhecimento e socializar experiências adquiridas ao longo das suas práticas.

Por sua característica multidisciplinar, os trabalhos apresentados propiciam diálogo com outras áreas de conhecimento, favorecendo uma formação acadêmica mais completa e abrangente.

O 20º Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa ISULPAR – “**Ciência e Tecnologia: Os Impactos da Tecnologia na Educação e Sociedade**”, ocorrerá nos dias **28, 29 e 30 de maio de 2025**.

Objetivo

Proporcionar a integração da comunidade acadêmica, intra e extra muros, a fim de discutir as questões pertinentes à formação do profissional em nível superior, nas mais diversas áreas, propiciando uma reflexão a respeito do papel crucial de uma Instituição de Ensino Superior (IES), que é o de aprender, apreender e compartilhar conhecimento científico, visando o desenvolvimento social.

Público-Alvo

Podem participar do 20º Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa ISULPAR estudantes de graduação e de pós-graduação, professores, pesquisadores e profissionais das áreas ligadas aos cursos do ISULPAR.

A participação é aberta tanto ao público interno do ISULPAR (acadêmicos, professores, corpo técnico e egressos), como aos participantes externos ligados a outras instituições nacionais e internacionais.

Organização

O 20º Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa ISULPAR será disposto em duas comissões:

- Comissão Organizadora: Prof. Ms. Cilmar Tadeu Silva, Prof.^a e Prof.^a Sonia Padilha. Subcomissão de Apoio: André Rocha e Roberson Ferreira.
- Comissão de Análise dos Trabalhos: Prof. Dr. Tiago Vernize Mafra, Prof.^a Ms. Eliana Granadier.

Datas e atividades

O 20º Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa ISULPAR será realizado com as seguintes atividades:

- **28/05/2025** → palestras internacionais, com temas diversificados e realizados na modalidade **on-line**;
- **29e30/05/2025** → apresentação dos trabalhos inscritos no evento, na modalidade **presencial na sede do ISULPAR**.

REGULAMENTO DO 20º FÓRUM ACADÊMICO INTERNACIONAL DE PESQUISA ISULPAR

Disposições Gerais

O presente regulamento estabelece os princípios, finalidades, competências e objetivos do 20º Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa ISULPAR, bem como normatiza a sua organização e o seu funcionamento.

Normas de Participação

Poderão participar do 20º Fórum Acadêmico Internacional de Pesquisa ISULPAR acadêmicos, professores, pesquisadores e egressos tanto da IES com de outras instituições nacionais e internacionais.

OBS: Ingressantes nos Cursos do Isulpar, a partir de 2022, é obrigatório apresentar até o final do curso, pelo menos 01 das modalidades de trabalho científico no Fórum.

Todos os autores dos trabalhos deverão estar inscritos no evento, com ficha de inscrição individual, para fins de certificação. As propostas enviadas deverão **OBRIGATORIAMENTE** ser inéditas e estar adequadas a este Regulamento.

O período de **inscrição dos autores** será de **05 de maio a 16 de maio de 2025**.

As **inscrições para ouvintes** podem ser feitas do dia **19 a 23 de maio de 2025**, tanto para as palestras on-line, como as apresentações presenciais.

O evento ocorrerá nos dias **28-29 e 30 de maio de 2025** e todas as inscrições são gratuitas.

OBS: O encaminhamento do trabalho implica a autorização para sua eventual publicação e/ou divulgação por parte dos instituidores.

Normas para o Envio dos Trabalhos

O trabalho deverá ser enviado por meio eletrônico, a saber:

- O arquivo modelo estará disponível no site www.isulpar.edu.br/eventos, endereço pelo qual também serão realizadas tanto a inscrição dos trabalhos como a participação no evento.

- O trabalho deverá conter a ficha de identificação, com o título do artigo, a área temática, o nome de cada autor, sua maior titulação, a instituição de origem, cidade, estado, telefone, e-mail.

Formatação Geral

Configuração da página:

- Margem superior: 3 cm
- Margem inferior: 2 cm
- Margem esquerda: 3 cm
- Margem direita: 2 cm
- Tamanho do papel: A4 (largura, 21 cm; altura, 29,7 cm)
- Corpo do texto: justificado
- Fonte: Times New Roman ou Arial, tamanho 12, regular
- Títulos e subtítulos: Times New Roman ou Arial, tamanho 12, negrito
- Formato do parágrafo: recuo especial: primeira linha, 1,25cm
- Espaçamento: antes, 6 pt; depois, 6 pt; entrelinhas, 1,5
- Figuras, tabelas e gráficos: Fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 8 a 12
- Orientação geral: Normas da ABNT e Manual de Trabalhos Acadêmicos do Isulpar

Os trabalhos deverão ser desenvolvidos nas seguintes modalidades:

1. Resenha crítica

A resenha crítica é um **trabalho profundo**, de característica analítica e interpretativa de um texto, livro completo ou mesmo um capítulo específico. Ela é muito mais do que um mero resumo informativo. Também deve trazer ideias e referências complementares, além de, obviamente, um posicionamento crítico a respeito do texto. É necessário **relacionar o texto com outros autores**, textos e ideias a respeito do mesmo tema, de forma bem direta e objetiva, explorando os conceitos e as críticas.

2. Pôster

O pôster científico – também chamados de painéis e *banners* – de maneira geral, serve para apresentar os resultados ou o andamento de pesquisas científicas, de forma assertiva e breve. Ou seja, é uma peça de divulgação de pesquisa. Assim, reúne **muitos elementos visuais**, a partir de técnicas de comunicação e design. Nesta modalidade, é responsabilidade do(s) acadêmico(s) imprimirem e trazerem a divulgação à faculdade para exposição ao público.

3. Projeto de pesquisa

O projeto de pesquisa é um formato de trabalho intermediário que antecede a pesquisa. Deste modo, é uma proposta específica do trabalho que se pretende desenvolver. No projeto de pesquisa deve-se apresentar e delimitar o tema e o problema da pesquisa. Além do mais, deve-se organizar os objetivos que se pretende alcançar e a metodologia necessária para o percurso da pesquisa. Ou seja, em outras palavras, é um esboço qualificado da pesquisa.

4. Artigo acadêmico

O artigo acadêmico é um tipo de trabalho científico que apresenta os resultados de uma pesquisa a respeito de um tema ou um objeto único de estudo, notadamente aqueles que são desenvolvidos ao longo de uma determinada disciplina.

5. Artigo científico

Um artigo científico é uma apresentação sintética de resultados de investigações ou estudos realizados a respeito de um problema específico. Desse modo, seu objetivo fundamental é o de ser um meio rápido e sucinto de divulgar e publicizar uma questão investigada, o referencial teórico utilizado, a metodologia empregada e os resultados alcançados. Além disso, um artigo também pode compreender o relato das dificuldades no processo de investigação ou na análise de uma questão. Portanto, os objetos de artigos científicos podem ser diversos, desde relatos de experiência até construções completamente teóricas.

Os artigos deverão ter a seguinte estrutura:

	Estrutura
1	Título
2	Nome dos Autores
3	Resumo (Mínimo de 150 palavras e máximo de 350 palavras)
4	Palavras-chave: 3 a 5
5	Introdução (com justificativa e objetivos redigidos no texto)
6	Desenvolvimento*
7	Considerações
8	Referências

* O desenvolvimento pode compreender tópicos como a revisão da literatura, a metodologia da pesquisa, resultados, discussões e/ou outros tópicos que os autores julgarem pertinentes, adotando nomenclatura compatível às características do trabalho.

Os trabalhos deverão ter no mínimo 05 (cinco) páginas, Resenha Crítica; 10 (dez) páginas, Artigo Acadêmico e 20 (vinte) páginas, Artigo Científico, digitadas no editor de texto e salvo em PDF e enviados para: forum@isulpar.edu.br

6. PIM – Projeto Integrado Multidisciplinar

O Projeto Integrado Multidisciplinar – PIM é um modelo de trabalho acadêmico, que apresenta de forma geral, o objetivo principal que é analisar problemas de instituições e aplicar os conhecimentos das disciplinas da faculdade. Os Projetos devem ser enviados para: forum@isulpar.edu.br

OBS: Os trabalhos inscritos passarão por uma avaliação prévia feita por comissão específica e deverão estar de acordo com as normas técnicas descritas no presente regulamento.

Normas para obtenção das Horas Complementares para acadêmicos do ISULPAR

1. Serão validadas 50 horas de atividades complementares aos autores dos trabalhos apresentados na modalidade artigo científico. Às resenhas críticas e artigos acadêmicos serão computadas 30 horas; os pôsteres serão contemplados com 25 horas, enquanto os Projetos (de Pesquisa ou Integrado Multidisciplinar) serão computadas 20 horas de AACs.

2. Serão validadas 15 horas de atividades complementares aos alunos que assistirem aos três dias de evento **das 19 horas às 22 horas**. As horas serão computadas no sistema.

Critérios para análise dos trabalhos

A comissão de análise seguirá os seguintes critérios:

- Elementos básicos de descrição da pesquisa (título, resumo, justificativa, objetivos, metodologia).
- Referencial teórico, citações e referências – apresentar domínio da literatura a respeito do assunto, quanto mais recente as referências, maior a pontuação.
- Qualidade da argumentação e lógica argumentativa – presença de características de coesão e coerência, concatenação e encadeamento.
- Clareza e precisão técnica na redação – uso gramatical da norma culta da Língua Portuguesa.
- Normatização dos trabalhos – emprego das normas técnicas estipuladas para formatação dos trabalhos do fórum (Manual de Trabalhos Acadêmicos do ISULPAR e regras da ABNT).
- Inovação, originalidade, atualidade e pertinência temática – tema não comumente trabalhado/abordado, apresentando uma discussão relevante para o momento.
- Contribuição para a ciência – importância do trabalho para a geração do conhecimento.
- Organização Geral do Artigo – exposição e relevância.
- Apresentação do trabalho – será realizada em data e horário, previamente agendados. O candidato deverá estar com o equipamento computador próprio para apresentação ou slides salvos em formato PDF. O ISULPAR disponibilizará a televisão para apresentação.

Em caso de desistência da apresentação, o candidato deverá informar a comissão com 24 horas de antecedência, em documento próprio.

Não estarão habilitados para apresentação os artigos que não estiverem de acordo com os critérios de admissão, ou se verificando que o(s) autor(es) não está(ão) inscrito(s) no evento. Todos os artigos estarão sujeitos à verificação de plágio, sendo o limite máximo de 30%.

Assuntos Gerais

- Somente serão aceitos trabalhos nas modalidades descritas neste Regulamento.
- Todos os inscritos (apresentadores e/ou ouvintes) receberão certificados on-line de participação.
- O 20º Fórum de Pesquisa Internacional do ISULPAR é gratuito a todos os participantes.
- As inscrições serão realizadas de forma on-line pelo site do ISULPAR (em www.isulpar.edu.br/eventos). As instruções de preenchimento do formulário estão contidas também no site.
- Os inscritos, habilitados para apresentação, serão informados do cronograma do evento, com suas respectivas salas e horários, no dia **23 de maio de 2025** (no ato da inscrição já será fornecido o link de acesso ao primeiro dia de evento).
- Serão permitidos até 4 (quatro) autores por trabalho.
- Todos os acadêmicos que ingressaram a partir de 2022 nos Cursos de Licenciatura e Bacharelado da IES têm a obrigatoriedade de participar, ao menos 01 vez, durante sua trajetória acadêmica do Fórum Internacional de Pesquisa do Isulpar (vide Plano de Trabalho das AACs – 2024).

Comunicação aos participantes em geral do Fórum

A Comissão Organizadora divulgará até o dia **23/05/25**, no site www.isulpar.edu.br/forum o calendário das apresentações.

Disposições Gerais

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do evento.

COMISSÃO ORGANIZADORA